

江戸時代、薩摩藩の藩境は取り締まりが厳しく、誰でも藩内に入ることができなかつたという話を聞いたことがある人も多いのではないでしようか。

しかし、実際には江戸時代に薩摩藩内の旅行をして、その記録を残した人たちがいました。

今回は、その旅人たちの記録を紹介します。

## 関所の通り方

江戸時代は270年近く続いた長い時代です。そのため、薩摩藩内に入りやすい時期もあれば、入りにくい時期もあつたようです。

天明3(1783)年に薩摩藩内を行った岡山の医師・古川吉松軒は「関所を通るときには、宿泊する場所や荷物などの中身を届け出なければならぬ」と記しています。この頃は金山などの採掘が盛んだため、関所で「かなほり(金掘り)」と伝えると簡単に入れたようです。その場合は鉱山にしかねません。

児島ぶり】には、霧島市の江戸時代の様子がたくさん記されています。

特に正八幡宮での行事や、鹿児島から霧島神宮の参拝と登山、湯治をして

# 郷土の扉

The gateway to local history

銀坂、重富で昼食を取り、帖佐、別府

# 江戸時代・霧島の旅

## 霧島を巡る旅

郷土史への扉で以前、取り上げたことがある江戸の講釈師・伊東凌舎の『鹿

え、さらに藩から宿泊費用を半額補助してもらうことができる」とも記しています。

川を過ぎて加治木の網掛川沿いの宿に泊まります。翌日、滝口坂を越えて小浜の茶屋で休憩し、日当山、安楽温泉を通っています。その途中に通つた正八幡宮と宮内原用水については、歴史の記述もあります。

安楽温泉の湯治場へは、川を隔てた対岸に渡る必要があつたのですが、橋や渡し舟がなく、川向こうの人を呼んで「半切り」に入つて川を渡らなければならなかつたようです。「半切り」は底の浅い飼葉おけのことで、広瀬の干拓潮遊池で行われる「はんぎり出し」

『鹿児島ぶり』に天の逆鉢の挿絵を描いていますが、そこには「この鉢、手を掛けた動かせば動く」と書いているので、興味本位で触れてみたのでしょうか。昔の旅人の手記を読んでみると、当時の旅の様子がありありと伝わつてきます。まだまだ興味深い話はあります。が、今日はここまで。続きはまたの機会に紹介します。

(文責:坂元)

『鹿児島ぶり』 安樂川を半切りで渡る様子



『鹿児島ぶり』 天の逆鉢の挿絵

